

MUNDO PUCRS

Edição Nº 28 • Ano II • 20 de agosto a 2 de setembro de 2015



UM BATE-PAPO
COM A
INTERNACIONAL
ROSE SHINKAI

PÁGINA 3

#CRISENORS

PÁGINA 7

A BIBLIOTECA
É TOP

EM 14 ANDARES HÁ UM ACERVO
DE 1,1 MILHÃO DE OBRAS
ENTRE FÍSICAS E ELETRÔNICAS

PÁGINA 5

20 DE AGOSTO – Palestra Desenvolvendo Pessoas através da Mentoria

Prédio 50, sala 811, às 18h. No local haverá a apresentação de um dos principais métodos de desenvolvimento profissional. Será emitido atestado de participação para horas complementares. Inscrições abertas: http://carreiraspucrs.com.br/?post_type=eventos.

20 E 21 DE AGOSTO – Bate-papo sobre Intercâmbio

Arena do prédio 15, às 18h. No dia 20, a conversa será sobre a experiência de alunos no Canadá, Colômbia e França. Dia 21, falarão sobre Espanha e Inglaterra.

21 DE AGOSTO – Inauguração do Centro de Demonstração em Energias Renováveis

Saguão do prédio 30, às 15h. Criado a partir do acordo de cooperação entre a PUCRS, as empresas EPI Energia Projetos e Investimentos (Brasil) e WKA Sachsen Service GmbH (Alemanha), e o Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial (Senai-RS), o Centro visa a difundir tecnologias na área de energias renováveis.

21 E 22 DE AGOSTO – Simpósio de Imagem Molecular PET/CT

Auditório do prédio 9, às 9h. O objetivo é divulgar e compartilhar experiências para alavancar as pesquisas. Podem participar pesquisadores, médicos, farmacêuticos, biólogos, biomédicos, enfermeiros, químicos, físicos médicos e outros estudantes de cursos da área de saúde e tecnólogos. Apoio: InsCer. Inscrição: www.pucrs.br/eventos/imagem-molecular.

22 DE AGOSTO – Ciclo de Cinema: Envelhecimento e Saúde Mental

Anfiteatro Ir. José Otão, 2º andar do Hospital São Lucas, às 9h30min. No encontro, será exibido o filme *Antes de partir*, sobre a história de dois pacientes com câncer, internados no mesmo quarto de hospital, que listam várias coisas para fazerem antes de morrer. Haverá discussão sobre a obra com o professor da Faculdade de Medicina Edgar Diefenthaler. Entrada franca e aberta ao público. Promoção: Grupo de Estudos Envelhecimento e Saúde Mental.

24 DE AGOSTO – Grupo Trocando Ideias

Prédio 50, sala 411, às 14h30min. Público: pessoas com mais de 60 anos. Serão apresentados relatos sobre os Caminhos de Santiago de Compostela, na Espanha.

25 DE AGOSTO – Aula com Pipoca

Auditório térreo do prédio 5, às 19h30min. O filme em cartaz será a comédia *Dr. Strangelove*, sobre um general americano que resolve fazer um ataque anticomunista, bombardeando a União Soviética. Promoção: Núcleo Empreendedor. Informações: nucleo.empreendedor@pucrs.br ou 3353-7754.

25 DE AGOSTO – Fé e Cultura

Auditório do prédio 9, às 18h. O tema da palestra é *Mulheres e sexualidade: seus múltiplos tons*, com a participação da psiquiatra Nina Rosa Furtado. Entrada franca. Válido como atividade complementar.

26 DE AGOSTO – Concertos PUCRS – Sonhos de uma Noite de Verão

Salão de Atos, às 18h30min. Convidados Panta e Veco Marques, da banda Nenhum de Nós, apresentam sucessos das décadas de ouro da música como Cat Stevens, Bob Dylan, Leonard Cohen, Elvis Presley, The Beatles (foto), Johnny Rivers, James Taylor e outros. Entrada franca. Os arranjos são assinados por Neemias Santos e Davi Coelho, com regência do maestro Marcio Buzatto. Promoção: Instituto de Cultura.

FOTO: DIVULGAÇÃO



27 DE AGOSTO – Atividades do Dia Nacional do Voluntariado

Sala anexa do prédio 50, com início às 16h. Convidados especiais farão um diálogo sobre a contribuição do voluntariado nas perspectivas da formação humana, profissional e no desenvolvimento comunitário. Podem participar voluntários atuantes no Programa de Voluntariado da PUCRS e público em geral. Vagas limitadas. Inscrições: www.pucrs.br/pastoral.

2 E 3 DE SETEMBRO – Seminário sobre Transferência de Tecnologia e Propriedade Intelectual

Auditório térreo do prédio 32, das 9h às 12h30min e das 14h às 18h30min. O seminário trata sobre um decênio de história na gestão de propriedade intelectual e transferência de tecnologia. Promoção: Escritório de Transferência de Tecnologia. Programação e inscrições: <http://goo.gl/aj3Olh>.



#ficadica

Estão abertas as inscrições para o Programa de Mobilidade Acadêmica – Convênios Bilaterais. Oportunidade para cursar um semestre em instituições de ensino estrangeiras conveniadas com a PUCRS. Informações sobre os requisitos e a documentação na Coordenadoria de Mobilidade Acadêmica, sala 101 do prédio 15. O prazo para inscrição varia de acordo

com a universidade de escolha. O estudante deve estar matriculado na graduação e ter no mínimo 25% e, no máximo, 90% do curso completo no ato da inscrição. É necessário fluência no idioma escolhido e coeficiente de rendimento acadêmico igual ou superior a 6. Edital e lista completa no site: <http://goo.gl/c2wGwW>. Informações: 3320-3656.



POR AÍ

FOTO: BRUNO TODRESCHINI/ARQUIVO PUCRS



VEM PARA O STAND CALOUROS!

Uma **acolhida** diferente aos novos alunos ocorre no Stand Calouros, em 1º de setembro, no Centro de Eventos. A ideia do tradicional evento – que este ano promove surpresas para os acadêmicos – é integrá-los ao ambiente universitário num espaço de convivência que também mostra os serviços oferecidos pela Universidade. Na programação, contato com os diretores das Faculdades, apresentação da Orquestra Filarmônica, participação da Edipucrs e atividades-surpresa especiais de integração, desenvolvidas pelo CriaLab. Também haverá uma ação para saber as perspectivas dos estudantes em relação à PUCRS. O Stand Calouros ocorre em dois turnos: das 8h30min às 11h e das 20h às 22h30min. Participe!

CIÊNCIA E TRANSCENDÊNCIA EM DEBATE

Nos dias 26 e 27 de agosto, a PUCRS realiza o 10º Seminário Internacional Universidade, Inovação, Ciência e Transcendência. O evento oportunizará a professores, alunos de pós-graduação, coordenadores e gestores uma reflexão sobre o significado e o lugar da transcendência na universidade, na inovação e na ciência.

Além disso, buscará identificar formas de relação entre pesquisa e transcendência no caso das neurociências. A palestra de abertura, dia 26, às 15h30min, será do biólogo Kenneth Miller (foto), da Brown University (EUA), sobre *Criacionismo, evolução e a compatibilização entre ciência e religião*. O encerramento terá a diretora de Educação do Banco Mundial, Claudia Maria Costin, abordando o tema Universidade no século 21. O seminário ocorrerá no auditório térreo do prédio 32. A programação completa está em www.pucrs.br/eventos/inovacao. A organização é da Reitoria e da Pró-Reitoria de Pesquisa, Inovação e Desenvolvimento.

FOTO: DIVULGAÇÃO



FOTO: MAGDA ACHUTTI



f SUCESSO NA WEB

Foi um sucesso avassalador! Com um alcance superior a 20 mil pessoas, o *post* sobre a despedida do mestre de gerações de alunos de Jornalismo, Marques Leonam Borges da Cunha, teve compartilhamentos e comentários até de seus “discípulos” que hoje estão na Austrália e nos EUA. Leonam deixou a Famecos depois de 33 anos como professor de Redação Jornalística e Estágio em Aprofundamento de Texto.

RANDON NO TECNOPUC

A **Randon**, através do Instituto Hercílio Randon (IHR), chega ao Tecnopuc. Pensado para ser um centro de desenvolvimento de soluções tecnológicas, contando com a criatividade e a inovação, o Instituto tem o objetivo de gerar novos produtos que agreguem benefício aos clientes da empresa e à sociedade. Para a Randon, que é referência em soluções para o transporte rodoviário e ferroviário de carga e de autopeças, o IHR será um ponto de convergência para engenheiros e a comunidade científica e empresarial. O Instituto terá sede no prédio 99A do Tecnopuc, no Campus. Toda a infraestrutura do Parque estará disponível aos profissionais, assim como o moderno Campo de Provas da Randon, na Serra gaúcha.

Você sabia?

No dia 1º de outubro, a PUCRS, em parceria com a HP, vai inaugurar o Global Tecnopuc, prédio de mais de 4 mil m², voltados à conexão, criatividade, internacionalização, *networking*, *coworking* e *open innovation*. Com arquitetura que lembra um jogo de peças de encaixar, o novo ambiente será composto por duas torres de quatro andares cada, interligadas por uma barra de 300 m², que receberá um espaço de *coworking*. Com recursos de R\$ 13 milhões em investimentos da Finep, PUCRS e HP, a ideia central do empreendimento é conectar os diferentes públicos relacionados com o Tecnopuc.

FOTO: DIVULGAÇÃO



Rose Shinkai



Em Tóquio (Japão), 2014: missão pela Reitoria

O lado bom DA VIDA

Graduada em Odontologia pela USP, Rosemary Sadami Arai Shinkai – a professora Rose Shinkai – nasceu em Araçatuba (SP) e cresceu em Campos do Jordão, cidade na Serra da Mantiqueira. A oportunidade de mudar-se para Porto Alegre surgiu em 2001, aos 32 anos, quando veio a convite da professora Nilza Pereira da Costa para integrar o corpo docente do PPG em Odontologia da PUCRS, na área de Prótese Dentária, logo após sua defesa de doutorado na Unicamp. Rose tem pós-doutorado pela University of Texas Health Science Center (EUA), em San Antonio, onde também cursou parte do doutorado, e especialização em Envelhecimento e Saúde do Idoso pela Fiocruz. Desde 2013 atua como assessora-chefe na Assessoria para Assuntos Internacionais e Interinstitucionais (AAIL).

No Texas (EUA), 2000, com os “pais adotivos”: seus professores orientadores e as esposas, John Rugh e Annie (D) e John Hatch e Carol (E)



FOTOS: A. AQUINO/PESSOAL

Eu sou: otimista, porque sempre há um lado bom em tudo na vida.

Acredito em: igualdade e respeito como base de todas as relações humanas.

Eu admiro: todas as pessoas que dão o melhor de si todos os dias.

Melhor lembrança: o Natal em família todos os anos.

Um lugar: Campos do Jordão. Cresci nesta cidade na Serra da Mantiqueira paulista e toda vez que vou para lá, eu me sinto em casa.

Durante a minha vida aprendi: que se vive um dia de cada vez.

Experiência marcante: os 18 meses de doutorado sanduíche em San Antonio, Texas. Foi o período de maior crescimento pessoal e acadêmico, com trocas muito ricas e amizades que duram até hoje.

Já visitei: muitos lugares em muitos países diferentes, mas é sempre bom voltar para casa.

Não gosto de: falsidade e mentiras. Acho isso muito triste.

Meu esporte é: patinação artística.

Nunca pratiquei, mas acho linda a combinação de esporte, música e performance.

Pessoas que me influenciaram: meus pais, meus professores, meus colegas, meus amigos.

Tenho saudades de: muitas pessoas que já partiram e com quem não vou poder conversar mais.

Se eu fosse um personagem: seria a Mônica do Mauricio de Souza. Acho que sou baixinha, denta e um pouco mandona...

Recomendo: viajar para lugares diferentes para abrir a alma.

Se eu fosse um filme, eu seria: *Procurando Nemo*. Adoro os desenhos da Disney e este é um dos meus favoritos porque fala de amor em família, imperfeição, diferenças, amizade, superação, crescimento, fé e até intercâmbio. 😊

A trilha musical da minha vida teria: os discos de Diana Krall ou do filme *Harry & Sally, feitos um para o outro*.

Coisas simples que me fazem feliz: tomar café da tarde com minha família, ouvir passarinhos ao acordar, passear no meio de árvores e flores, rir com mi-

nhas sobrinhas, conversar com minhas amigas.

As melhores coisas da vida são: as que deixam você e os outros felizes ao mesmo tempo.

Quando não estou trabalhando, gosto de: relaxar em casa, conversar com minha família e meus amigos, assistir a filmes e documentários, ler livros e revistas, ouvir música, viajar e passear sem pressa.

Momento mais marcante na trajetória PUCRS: quando eu voltei de uma licença-saúde em 2006 e descobri que tinha mais amigos do que imaginava.

Se eu não trabalhasse na AAIL, eu seria: professora e pesquisadora na Faculdade de Odontologia, minha unidade de vínculo. Eu ainda continuo com minhas atividades docentes e de pesquisa em ritmo reduzido, mas voltaria a me dedicar em tempo integral porque eu gosto muito.

Meu talento é: juntar as peças de um modo diferente e ver se funciona.

Planos futuros: voltar a aprender novos idiomas, não somente por causa do trabalho mas também por lazer.

Um mundo de informações



Acesso à informação (impresa e eletrônica, de qualquer dispositivo, em qualquer lugar), espaço de produção de conhecimento (salas de estudos e ambientes de acordo com o objetivo de cada visitante) e autonomia do usuário (encontrar a informação sem precisar de auxílio). Sobre esses três pilares, foi construída a Biblioteca Central Ir. José Otão. Criada em 1940, hoje ocupa 21 mil metros quadrados em 14 andares, no centro do Campus.

O acervo é dinâmico, com cerca de 1,1 milhão de obras, entre físicas e eletrônicas – livros, periódicos, teses, dissertações e materiais digitais, apoiados por serviços e recursos multimídia. São quatro grandes áreas: Humanas e Sociais Aplicadas, no segundo pavimento; Ciên-

cia e Tecnologia e Linguagens e Artes, no terceiro piso.

Ambientes climatizados atendem ao usuário com espaços de leitura e luz natural, sala de estudo externa, em grupo e individuais, salas de vídeo e computadores para estudos, incluindo modelo *all-in-one touch-screen*, *scanners* e sala de atendimento a deficientes visuais.

A Biblioteca é aberta à comunidade. Quem não integra a PUCRS pode usar a estrutura e fazer consultas, porém a retirada de livros e alguns serviços é restrita a alunos, professores, pesquisadores e funcionários. Para esse público, há ainda acesso remoto às fontes de texto integral, seja pelo computador em casa ou até mesmo em uma viagem ao exterior.



FOTOS: ARQUIVO PUCRS

Capacitação

Os profissionais, além de ajudar o visitante, promovem capacitações para o melhor uso de recursos e serviços. Os treinamentos podem ser em grupo ou individuais e têm duração de uma hora. Inscrição para professores, alunos e funcionários: pelo *site*, por telefone, pelo Facebook ou por *e-mail*. Informações em <http://www3.pucrs.br/portal/page/portal/biblioteca/Capa/BCEServicos/BCEServicosPCU>.

Comunicação

A Biblioteca está nas redes sociais, no Facebook (www.facebook.com/BibliotecaPUCRS), no Twitter (www.twitter.com/BibliotecaPUCRS) e no Flickr (www.flickr.com/BibliotecaPUCRS). Uma visita virtual é possível pelo *site* www.pucrs.br/biblioteca/visitavirtual.

Facilidades

Máquinas de autoempréstimo e auto-devolução permitem ao usuário retirar e entregar livros com autonomia. Há ainda guarda-volumes com armários digitais e senhas, além de monitoria de circuito interno de TV. O acesso à rede *wi-fi* é disponível a todos.

Omnis

A ferramenta de descoberta Omnis é uma inovação. Hospedada em nuvem computacional, permite pesquisar e acessar informações no acervo da PUCRS, no Portal Capes, em todas as bases de dados assinadas pela Universidade e em documentos eletrônicos de acesso livre.

Acervos

É formado por coleções: de obras raras; especial universidade; iconográfica; cinematográfica; Júlio Petersen; literatura e lazer; literatura infantil; memorial da PUCRS; cultura hispânica; especial iconográfica. Existem ainda as coleções eletrônicas com livros, periódicos e base de dados, entre outros, que podem ser encontrados nos recursos assinados pela PUCRS como Ebrary Academic Complete, Biblioteca Virtual Universitária, Minha Biblioteca, CRCnetBase, ProQuest Central, Ebsco Electronic Journals, Primal Pictures, UptoDate e PressReader. Também é possível para a comunidade PUCRS acessar as coleções do Portal de Periódicos da Capes.

Atendimento a deficientes visuais

A tecnologia assistida está presente na digitalização de textos, computadores com programas de leitura de tela, conversão de textos para arquivos de áudio e livros falados. O atendimento, no 2º andar, é oferecido ao público em geral e o empréstimo de livros é exclusivo para alunos.

Informações:

- Prédio 16
- Horário de funcionamento: de segunda a sexta-feira, das 7h35min às 22h50min, e sábados das 7h35min às 17h30min
- Informações: 3320-3544 e biblioteca.central@pucrs.br
- <http://www3.pucrs.br/portal/page/portal/biblioteca/Capa>



CONHECIMENTO EM MUSEUS

Começou o curso de Estudos Avançados em Museologia, parceria da PUCRS, por meio do Museu de Ciências e Tecnologia, com a Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias (ULHT/Portugal). Capacitará profissionais para atuação em museus e instituições de pesquisa, além do desenvolvimento de estudos nesse campo. Os certificados de conclusão permitirão o aproveitamento integral de disciplinas para os estudantes prosseguirem os estudos no Programa de Doutorado em Museologia na ULHT. Quatro professores são da PUCRS (**Melissa Pires**, **Emlio Jeckel Neto**, **Carlos Molinaro** e **Marcia Campos**) e dez vinculados à ULHT. São 25 matriculados de vários estados brasileiros (RS, RJ, PR, SC, SE, SP, MG, PI e CE) e do DF.

NUTRIÇÃO E DIETÉTICA

As técnicas Elana Gama e **Carolina Duarte**, do Laboratório Ciência e Arte dos Alimentos, da Faculdade de Enfermagem, Nutrição e Fisioterapia, venceram concurso fotográfico para divulgar a atuação do Técnico em Nutrição e Dietética – promoção do Conselho Regional de Nutricionistas da 2ª Região.

Conquistaram o 1º e o 2º lugares, respectivamente. Na cerimônia de entrega do prêmio, a coordenadora do laboratório, professora **Alessandra Pizzato**, apontou o quanto as funcionárias são éticas, competentes e respeitadas pelo corpo docente e pelos alunos.

FOTO: ARQUIVO PESSOAL



BEST POSTER

O artigo da aluna **Greice de Carli Roman**, do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Computação, *On the transformation to agile in a large-complex globally distributed company: a research plan to define guidelines*, recebeu o prêmio Best Poster na categoria Mestrado no ELA-ES'15 – The 2nd Latin-American School on Software Engineering. O trabalho é parte do projeto de pesquisa *Large-Scale Agile*, em parceria com a Dell, e coordenado pela professora **Sabrina Marczak**. Também conta com os docentes **Alessandra Dutra** e **Rafael Prikladnicki**, da Faculdade de Informática.

MINISTRO NA PUCRS

A Universidade recebeu a visita do ministro da Ciência, Tecnologia e Inovação, Aldo Rebelo, que esteve no Estado para discutir investimentos e projetos do setor no RS. Ele conheceu o Tecnopuc, o Museu de Ciências e Tecnologia e as obras do Global Tecnopuc. O ministro foi recebido pelo Reitor, **Joaquim Clotet**, pelo Pró-Reitor de Pesquisa, Inovação e Desenvolvimento, **Jorge Audy**, e pela diretora de Inovação e Desenvolvimento, **Gabriela Ferreira**.



FOTO: BRUNO TODSCHINI

EXCELÊNCIA GRÁFICA

A Gráfica Epecê venceu em duas categorias no 11º Prêmio Gaúcho de Excelência Gráfica. A premiação é concedida pela Associação Brasileira da Indústria Gráfica no RS para divulgar a qualidade e a excelência dos impressos produzidos no Estado. As peças da PUCRS que levaram troféu foram o livro *Mario Quintana – Antologia Poética*, da Edipucrs, e a revista *Ribamar – uma revista sobre poder*, da Famecos.



FOTO: DIVULGAÇÃO

DO TEXAS

A Faculdade de Educação recebeu a pesquisadora da Universidade do Texas, em Austin (EUA), **Patrícia Somers**, acompanhada de três doutorandas de Administração Educacional: Lisa Janski, Cory Davis e Genevieve Countryman. Na PUCRS, Patricia participa da rede do Centro de Estudos em Educação Superior, um espaço de pesquisa interdisciplinar, em parceria com a professora **Marília Morosini**. As educadoras norte-americanas também realizaram uma apresentação sobre *Design Thinking* na Pró-Reitoria Acadêmica.

GREMISTA BICAMPEÃO

Diplomado em Engenharia Civil e mestre em Marketing pela PUCRS, **Carlos Alberto Carvalho Filho**, diretor de Marketing do Grêmio, conquistou pela segunda vez consecutiva o título de Melhor Executivo de Marketing do Futebol Brasileiro. Foi no 4º Prêmio Brasil Sports Market (BrSM) de Gestão do Futebol Brasileiro, promovido pela BrSM com a Pluri Consultoria e a Trevisan Escola de Negócios. Beto foi reconhecido por especialistas da área, além do corpo acadêmico das principais universidades brasileiras ligadas ao setor e imprensa.



FOTO: RODRIGO FANTURI/DIVULGAÇÃO

Protesto de familiares de PMs devido a atraso de salários em Porto Alegre

FOTO: DIVULGAÇÃO/ASSTBM



Atrasos no pagamento dos servidores, paralisação de atividades essenciais, cortes nas verbas para hospitais... A situação nas

finanças do Estado está delicada e, com a crise, o quadro se agrava, pois as receitas caem, enquanto as despesas são relativamente

fixas. Para o professor Adalmir Marquetti, do curso de Economia da Face – Escola de Negócios, não há muita possibilidade de cortes de

gastos. Os investimentos do Estado já são baixos: R\$ 300 milhões ao ano. Saiba mais sobre a situação e possíveis soluções.

Déficit orçamentário

Em 2014, o déficit das finanças do Estado ficou em R\$ 1,2 bilhão. Em 2013, foi de R\$ 1,4 bilhão. De 2007 a 2009, houve superávit. Para Marquetti, os motivos de a situação ter piorado são a queda da arrecadação decorrente da crise no País, combinada com problemas estruturais.

Renegociação de 1998

O fim da inflação complicou a situação do Estado em 1998, pois os reajustes de preços ajudavam a financiar o pagamento da dívida. “Se atrasasse algum reajuste salarial, por exemplo, o governo ganhava folga naquele mês”, explica Marquetti. Foi necessário fazer a renegociação da dívida naquele período, nos governos Fernando Henrique e Antônio Britto. Contudo, a taxa de juros elevada e o reajuste pelo IGP-DI fizeram com que o componente financeiro alimentasse o crescimento da dívida.

A questão da dívida

A correção da dívida com a União é de 6% mais o IGP-DI. O Congresso Nacional aprovou a renegociação, em 2014, passando para 4% mais IPCA ou taxa Selic (o que estiver com o valor mais baixo). Falta o Ministério da Fazenda regulamentar. O comprometimento com o pagamento da dívida é de até 13% da receita líquida. O que ultrapassa esse montante vai para o estoque. Com a renegociação, espera-se que, na próxima década, o percentual seja reduzido.

Problemas estruturais

Solucionar a crise das finanças estaduais passa por reduzir o comprometimento da receita com o pagamento da dívida (que consome R\$ 3 bi/ano) e enfrentar o déficit da Previdência (R\$ 7 bi/ano, equivalente à diferença entre o que os servidores pagam e os aposentados recebem). Saldar os precatórios (requisições de pagamento de quantia devida pela Fazenda Pública) custa R\$ 1 bi/ano ao Estado.

Previdência

Durante o governo Tarso Genro, a contribuição previdenciária dos servidores passou de 11% para 13,25%, ajudando a reduzir o déficit. Para o economista, é preciso repensar o sistema, com reforma que atinja apenas os novos funcionários.

Medidas do governo Sartori

O não pagamento da dívida com a União, referente à parcela de julho no valor R\$ 280 milhões, levou ao bloqueio das contas do governo. Os recursos foram utilizados para quitar a folha de pagamento dos serviços. A situação pode colaborar para pressionar a Assembleia Legislativa no sentido de aprovar o aumento da alíquota do ICMS. O Palácio Piratini encaminhou outros projetos não menos polêmicos, como a extinção de fundações. “O aumento da alíquota deve expandir as receitas. Por outro lado, os preços dos bens e serviços devem aumentar e o consumo deve cair. A extinção das fundações em quase nada colabora para solucionar a crise. O que reduz é a oferta de serviços para a população gaúcha”, avalia Marquetti.

FOTO: DIVULGAÇÃO

f SUCESSO NA WEB



Olha que bacana! Um *post* sobre o Clube de Jogos Digitais criado por alunos da Faculdade de Informática **Matthias Nunes, Candice Michelin, Martin Duarte e Daniele Souza**, com apoio do professor **Marcelo Cohen** (da esquerda para a direita, na foto), bombou no Face da Mundo PUCRS. A ideia surgiu da necessidade de maior interação, trabalho em equipe e troca de experiências com foco neste tema. O Clube também vai trazer profissionais da área para palestras, contribuindo na formação dos alunos. As atividades serão semanais. A primeira, foi em 12 de agosto. Informações: <https://questorama.github.io> e *e-mail* questoramagdc@gmail.com.

ÂNGULO aberto

Happy time

Enviada por
Vinícius Oliveira
pelo Instagram



Líderes de torcida da GincaPed! #gincana
#pediatria #estágiosupervisionado
#enfermagem #mundopucrs #pompons

Enviada
por Tatiane
Teichmann pelo
Instagram



Começando o semestre com muito amor,
enfermagem dia feliz #enfermagemcomamor
#ligadaexcelência #comissao deformatura
#tudofeitocomamor #mundopucrs

Enviada por Alessandra
Campani Pizzato pelo e-mail
mundopucrs@pucrs.br



Céu riscado: belo entardecer na PUCRS

Enviada por Amanda
Prola pelo Instagram



Meus diamantes #pichutka #mundopucrs

Quer PARTICIPAR?

Envie suas fotos feitas na PUCRS para
mundopucrs@pucrs.br ou pelo
www.facebook.com/mundopucrs.
Você também pode usar a
#mundopucrs no Instagram.



PUCRS

Mundo PUCRS é uma publicação interna quinzenal da Universidade editada pelo Setor Editorial da Assessoria de Comunicação e Marketing, prédio 1, 2º andar, sala 202.02, fone 3353-4446 • **Coordenadora da Assessoria:** Stefânia Ordovás de Almeida • **Comunicação:** Ana Maria Roig • **Editora Executiva:** Magda Achutti • **Edição e Redação:** Ana Paula Acauan, Magda Achutti e Vanessa Mello • **Estagiária:** Júlia Bernardi • **Revisão:** Antônio Dalpico • **Fotógrafos:** Bruno Todeschini e Camila Cunha • **Arquivo Fotográfico:** Analice Longaray e Camila Paes Keppeler • **Publicação on-line:** Rodrigo Marassá Ojeda • **Projeto gráfico e Editoração Eletrônica:** Pense Design • **Impressão:** Epecê-Gráfica