



Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul

CONFORME SOLICITAÇÃO DO AUTOR, ESTE TRABALHO
POSSUI CONFIDENCIALIDADE
ATÉ 31/01/2027

*ACCORDING TO AUTHOR'S REQUEST, THIS WORK HAS
CONFIDENTIALITY UNTIL 01/31/2027*

Para informações, contate-nos através do e-mail biblioteca.central@pucrs.br

For information, contact us: biblioteca.central@pucrs.br

PORTO ALEGRE, BRASIL
2021

PUCRS

ESCOLA DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS
MESTRADO EM LETRAS: ESCRITA CRIATIVA

KAREN ISABELLE SOARES

AUTORES FANTÁSTICOS BRASILEIROS: DO DILETANTISMO À PROFISSIONALIZAÇÃO

Porto Alegre
2021

PÓS-GRADUAÇÃO - *STRICTO SENSU*



Pontifícia Universidade Católica
do Rio Grande do Sul

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL
ESCOLA DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS
ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: ESCRITA CRIATIVA

KAREN ISABELLE SOARES

**AUTORES FANTÁSTICOS BRASILEIROS:
DO DILETANTISMO À PROFISSIONALIZAÇÃO**

Dissertação apresentada como requisito para a obtenção do grau de Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em Letras da Escola de Humanidades da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS).

Área de concentração: Escrita Criativa.

Orientador: Bernardo José de Moraes Bueno

PORTO ALEGRE

2021

Ficha Catalográfica

S676a Soares, Karen Isabelle

Autores fantásticos brasileiros : do diletantismo à
profissionalização / Karen Isabelle Soares. – 2021.

323 f.

Dissertação (Mestrado) – Programa de Pós-Graduação em
Letras, PUCRS.

Orientador: Prof. Dr. Bernardo Jose de Moraes Bueno.

1. Literatura. 2. Escrita Criativa. 3. Mercado Editorial. 4.
Livro-Jogo. 5. H. P. Lovecraft. I. Bueno, Bernardo Jose de Moraes. II.
Título.

Elaborada pelo Sistema de Geração Automática de Ficha Catalográfica da PUCRS
com os dados fornecidos pelo(a) autor(a).

Bibliotecária responsável: Clarissa Jesinska Selbach CRB-10/2051

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL

ESCOLA DE HUMANIDADES

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: ESCRITA CRIATIVA

KAREN ISABELLE SOARES

**AUTORES FANTÁSTICOS BRASILEIROS:
DO DILETANTISMO À PROFISSIONALIZAÇÃO**

Dissertação apresentada como requisito para a obtenção do grau de Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em Letras da Escola de Humanidades da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS).

Área de concentração: Escrita Criativa.

Aprovada em: ____ de _____ de _____.

BANCA EXAMINADORA:

Prof. Dr. Bernardo José de Moraes Bueno – PUCRS

Prof. Dr. Luiz Antonio De Assis Brasil e Silva – PUCRS

Prof. Dr. Enéias Farias Tavares – UFSM

PORTO ALEGRE

2021



Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul
Pró-Reitoria de Graduação
Av. Ipiranga, 6681 - Prédio 1 - 3º. andar
Porto Alegre - RS - Brasil
Fone: (51) 3320-3500 - Fax: (51) 3339-1564
E-mail: prograd@pucrs.br
Site: www.pucrs.br