



# Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul

CONFORME SOLICITAÇÃO DO AUTOR, ESTE TRABALHO  
POSSUI CONFIDENCIALIDADE  
ATÉ 16/07/2025

*ACCORDING TO AUTHOR'S REQUEST, THIS WORK HAS  
CONFIDENTIALITY UNTIL 16/07/2025*

Para informações, contate-nos através do e-mail [biblioteca.central@pucrs.br](mailto:biblioteca.central@pucrs.br)

For information, contact us: [biblioteca.central@pucrs.br](mailto:biblioteca.central@pucrs.br)

PORTO ALEGRE, BRASIL  
2020

PUCRS

ESCOLA DE HUMANIDADES  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS  
MESTRADO EM ESCRITA CRIATIVA

HARINI ABJA KANESIRO

**O SOM DO TEU OLHAR: FRAGMENTOS SOBRE A CONSTRUÇÃO DE UMA NOVELA**

Porto Alegre  
2020

PÓS-GRADUAÇÃO - *STRICTO SENSU*



Pontifícia Universidade Católica  
do Rio Grande do Sul

**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DO RIO GRANDE DO SUL**

**ESCOLA DE HUMANIDADES**

**PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM LETRAS**

**ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: ESCRITA CRIATIVA**

**HARINI ABJA KANESIRO**

**O SOM DO TEU OLHAR: FRAGMENTOS SOBRE A CONSTRUÇÃO DE UMA  
NOVELA**

Dissertação apresentada à Pontifícia  
Universidade Católica do Rio Grande do Sul  
para obtenção do título de Mestre em Letras, na  
área de concentração em Escrita Criativa.

Prof. Dr. Bernardo José de Moraes Bueno

Orientador

PORTO ALEGRE

2020

## Ficha Catalográfica

K16s Kaneshiro, Harini Abja

O som do teu olhar : fragmentos sobre a construção de uma novela / Harini Abja Kaneshiro . – 2020.

121 p.

Dissertação (Mestrado) – Programa de Pós-Graduação em Letras, PUCRS.

Orientador: Prof. Dr. Bernardo José de Moraes Bueno.

1. Ficção. 2. Novela. 3. Ensaio. 4. Processo Criativo. 5. Escrita criativa. I. Bueno, Bernardo José de Moraes. II. Título.

Elaborada pelo Sistema de Geração Automática de Ficha Catalográfica da PUCRS  
com os dados fornecidos pelo(a) autor(a).

Bibliotecária responsável: Clarissa Jesinska Selbach CRB-10/2051

HARINI ABJA KANESIRO

**O SOM DO TEU OLHAR: FRAGMENTOS SOBRE A CONSTRUÇÃO DE UMA  
NOVELA**

Dissertação apresentada à Pontifícia  
Universidade Católica do Rio Grande do Sul  
para obtenção do título de Mestre em Letras, na  
área de concentração em Escrita Criativa.

**BANCA EXAMINADORA**

Prof. Dr. Bernardo José de Moraes Bueno – PUCRS (Orientador)

Prof. Dr. Luiz Antonio de Assis Brasil – PUCRS (Avaliador)

Prof. Dr. João Anzanello Carrascoza – USP (Avaliador)

PORTO ALEGRE

2020