

# MUNDO PUCRS

Edição Nº 37 • Ano III • 16 a 29 de março de 2016



**AULA MISTURA  
TANGO, CULINÁRIA  
E PINTURA**

PÁGINA 2

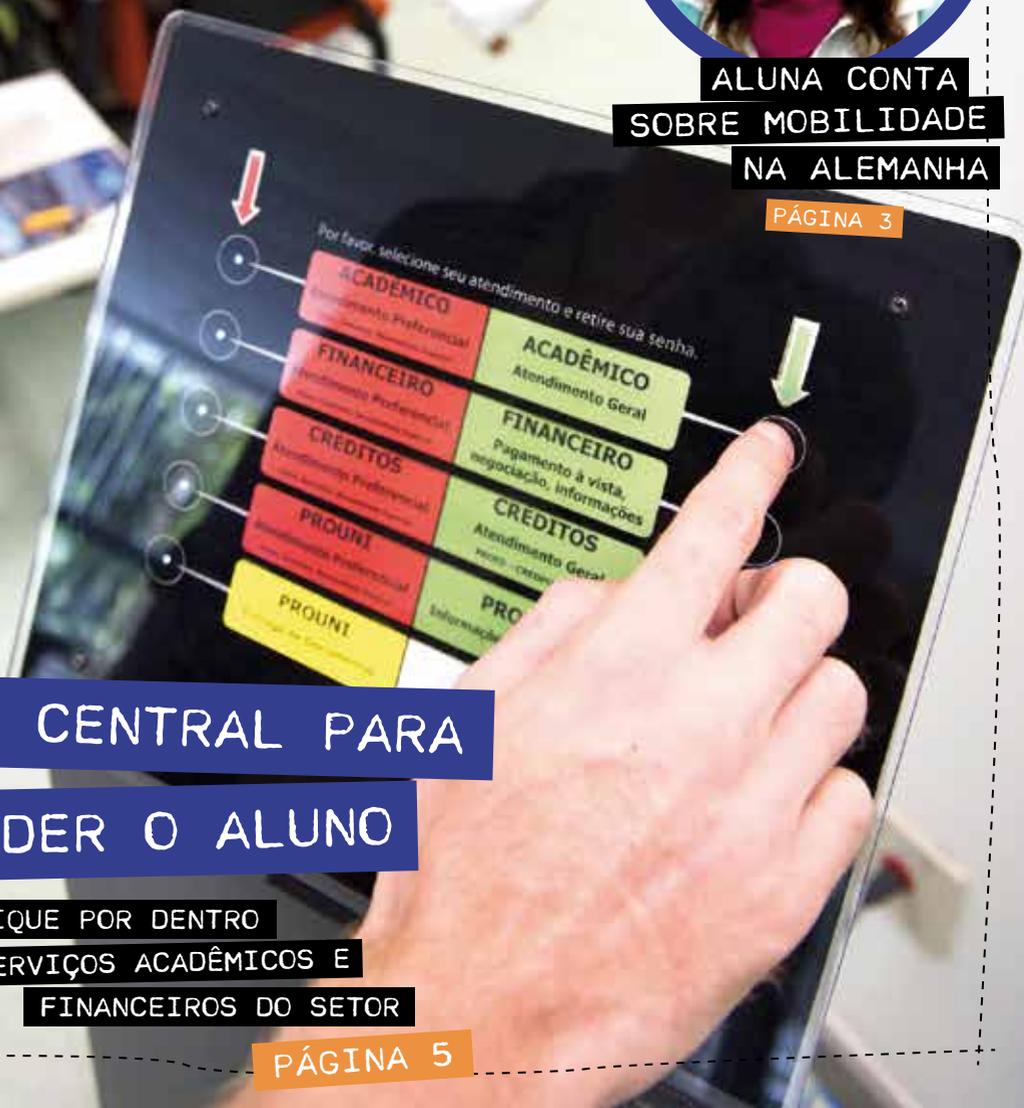
**#CAMPANHADAFRATERNIDADE**

PÁGINA 7



**ALUNA CONTA  
SOBRE MOBILIDADE  
NA ALEMANHA**

PÁGINA 3



**UMA CENTRAL PARA  
ATENDER O ALUNO**

**FIQUE POR DENTRO  
DOS SERVIÇOS ACADÊMICOS E  
FINANCEIROS DO SETOR**

PÁGINA 5

# Ritmo de dança, cores e sabores

NA  
Aula



A cada movimento um diálogo novo se completa nos passos ímpares do tango. É nesse ritmo musical que acontece a disciplina de Estudos sobre Complexidade e Interdisciplinaridade, do Programa de Pós-Graduação em Biologia Celular e Molecular, que é transversal (qualquer aluno pode participar). O professor e coordenador de Pesquisa Interdisciplinar, Carlos Graeff Teixeira, conta que a ideia surgiu do seu interesse pela dança. “Eu danço tango e sei que poderia ser modelo para discutir o que aprendemos em sala de aula”, comenta.

## Você sabia?

Maria Cláudia Sanchotene, diplomada da Famecos e membro do Coral da PUCRS, é fã de Celine Dion desde criança. Estudou inglês e francês para poder cantar todas as músicas de Celine, além de fazer técnica vocal. Já foi a 14 *shows* da cantora canadense e, no dia 11 de novembro de 2015, realizou um sonho: cantou ao lado de Celine! “No dia 10, ela começou a interagir com a plateia. Quando me aproximei, ela disse: ‘essa tem que ser a última foto, pois eu preciso terminar de cantar minha música’. Aí falei: ‘canto contigo!’ Ela me abraçou, começou a cantar e, ao ouvir minha voz, foi me passando o microfone. Nós cantamos juntas! Na noite seguinte, ela se aproximou da plateia novamente. Eu disse ‘fui eu que cantei contigo ontem’. Neste momento ela parou o *show*, me entregou o microfone e pediu que eu cantasse por ela. Sentou no meu lugar e disse que queria me ouvir”, lembra. Celine Dion divulgou o momento nas redes sociais: <http://goo.gl/sKh3sZ>.

## ORGANIZANDO A CLASSE

Em um primeiro momento, há uma apresentação de vídeo de tango ou do instrutor Valentín Cruz, do qual Teixeira é aluno. “O pessoal fica maravilhado. Buscamos explorar essa reação primária quando alguém cita que é uma dança muito difícil. Mas, calma, vamos entender a diferença entre difícil e complexo”, conta. O complexo são diferentes elementos que se combinam, e, como metáfora com o tango, a partir dos passos forma-se a coreografia.

“O Valentín geralmente faz a primeira parte de introdução e depois tiramos as mesas e as cadeiras para ver na prática.” Teixeira conta que a questão básica na dança é a conexão entre os parceiros. “Ele para na frente de um voluntário e, sem nada combinado, começam a realizar movimentos estabelecendo conexão”, comenta. A caminhada é o passo mais básico que é ensinado.

## MUITAS HABILIDADES

Além disso, uma atividade culinária é realizada no decorrer do semestre. Os alunos preparam *smoothies* para entender a diferença entre multidisciplinaridade e interdisciplinaridade. Quando as frutas estão separadas, cada uma tem sua identidade. Depois que passam pelo liquidificador, cons-

troem um grau de interação que as unifica. Pintura, desenho e uso da massinha de modelar são outras dinâmicas realizadas para compreender artisticamente essas diferenças. “Os alunos adoram essas aulas e tem gente de todos os cursos e idades participando”, finaliza.

## PERCEBENDO O CORPO DO OUTRO

Como terceiro aprendizado, há o elemento de colocar-se no lugar do outro, deslocando a percepção do seu próprio corpo para imaginar o espaço do colega. “Você precisa saber onde está sua perna e imaginar onde está a do seu parceiro e esperar a reação dele”, enfatiza.

Essas são habilidades fundamentais para o principal objetivo da

disciplina. “Queremos preparar as pessoas para fazer interação entre os saberes. Para um profissional de Engenharia trabalhar com um de Psicologia é essencial colocar-se no espaço do outro”, relata. Teixeira ressalta que a disciplina não tem um programa fixo, pois os alunos trazem ideias que são adaptáveis.



FOTOS: ARQUIVO PESSOAL

# Poráí

# Mundo afora



FOTO: BRUNO TODRESCHINI/ARQUIVO PUCRS

## STAND DE CALOUROS

A **Universidade** prepara muitas surpresas para a recepção e a integração dos calouros nos dias 29 e 30 de março. Os novos alunos serão buscados em sala de aula por uma equipe da Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários e levados ao Centro de Eventos, no prédio 41. As atividades terão a participação do Museu de Ciência e Tecnologia, do Instituto do Cultura e da Edipucrs. Os diretores dos cursos darão as boas-vindas aos estudantes. No primeiro dia a movimentação será para as turmas da noite. Já no segundo dia, as ações serão realizadas pela manhã e pela tarde.

## DE CARA NOVA

O **Portal** da PUCRS ([www.pucrs.br](http://www.pucrs.br)) está com novo *layout*. As informações são apresentadas de forma mais clara e com destaques móveis, tornando a navegação mais fácil. A mudança por completo na arquitetura do *site* será implantada ao longo do ano. A Escola de Humanidades já está com o novo formato, bem como o Portal do Aluno.

## O MELHOR DA MPB

A **abertura** de temporada da Orquestra Filarmônica da PUCRS será em 16 de março com o concerto *O melhor da MPB*. Com regência do maestro Marcio Buzatto, serão apresentadas canções como *Garota de Ipanema*, *Travessia*, *Cartomante*, *O bêbado e o equilibrista*, *Aquarela do Brasil*, entre outras. Será às 18h30min, no Salão de Atos. A entrada é franca. Informações: 3320-3559.



FOTO: CAMILA CUNHA/ARQUIVO PUCRS

## MARCAS DE QUEM DECIDE

A **PUCRS** está em primeiro lugar no *ranking* Marcas de Quem Decide, nas categorias Ensino Superior Privado (tanto em lembrança quanto em preferência). Em Ensino de Pós-Graduação, a Universidade está em segundo lugar como preferência e em quarto como lembrança. A apresentação dos resultados e entrega de certificados foi realizada em 8 de março no Centro de Eventos do Hotel Plaza São Rafael. A classificação é realizada pelo Jornal do Comércio e pela empresa Qualidata.

A aluna de Administração Laura Feijó participou do Programa de Mobilidade Acadêmica na Eberhard Karls Universität Tübingen, em Tübingen, Alemanha, em 2014. Na cidade universitária, tudo é pensado para os estudantes, com descontos e benefícios em passagens, mensalidades e festas. A arquitetura é uma mistura de prédios modernos e medievais. A primeira coisa que chamou sua atenção foi a pontualidade e organização dos meios de transporte. As idas ao supermercado geraram muitas histórias, já que não existem sacolinhas plásticas. Quem não leva a sua pode comprar uma retornável, ou carregar as compras nas mãos, bolsa ou mochila. “Depois de um tempo você se acostuma e passa a ser normal pegar o ônibus com os ingredientes do jantar dentro da bolsa”, lembra.



- **Transporte público** – “Existe uma passagem (*semester ticket*) que vale para todo o semestre. Os estudantes a compram quando as aulas começam e podem utilizar quantos ônibus quiserem. Não há cobrador, o controle de passagens é aleatório e raro. Mesmo assim, quase ninguém anda sem pagar”.
- **Reciclagem** – “Quem não respeita a separação do lixo pode levar uma advertência. Existe algo chamado *pfand*: ao comprar no supermercado uma bebida cuja embalagem seja de plástico ou vidro (como água, suco e cerveja), pagam-se alguns centavos a mais. Esse dinheiro é devolvido para a pessoa quando ela retorna com as embalagens, gerando um crédito para futuras compras”.
- **Rapidez dos caixas** – “Não importava o quão preparada e atenta eu estivesse, sempre me atrapalhava para guardar as compras, pagar, pegar o troco e sair da fila. Os caixas passam os produtos extremamente rápido e não te dão tempo nem para respirar”.



FOTOS: ARQUIVO PESSOAL



POR  
onde  
anda

Josi Magalhães

# Esforço que vale a pena

FOTO: ARQUIVO PESSOAL



Desde muito pequena, Josi Magalhães gostava de ler e tinha muita motivação para aprender e construir pensamentos críticos, o que garante ter facilitado sua escolha pela área de Ciências Humanas. Formada em Direito pela PUCRS em 2014/2, foi aprovada na OAB e conquistou um curso para mediadora judicial pelo Tribunal de Justiça do RS. Como sua certificação sai apenas em setembro, Josi atua como voluntária no Foro Partenon. “Lembro que meu pai dizia: você vai ser doutora, está sempre com os cadernos nas mãos. Espero, ao longo destes anos, concretizar o meu sonho e o do meu pai”, conta.

Antes de ingressar na carreira jurídica, Josi trabalhava na área privada, em uma empresa de grande porte, mas sentia que ali não era o seu lugar. Há seis anos decidiu procurar uma orientadora profissional, que confirmou seu perfil para a área do Direito. “Nesse instante, mudei por completo minha vida. Estudei para o Enem e consegui ingressar na PUCRS por meio do ProUni. Tenho me dedicado profundamente para a minha carreira e obtido êxito. Estou, aos pouquinhos, alcançando meus objetivos”, afirma.

Josi salienta que o ambiente estudantil era propício e fazia transbordar

uma vontade enorme de explorar esse mundo, vivendo intensamente tudo aquilo que a Universidade tinha para lhe proporcionar. “Eu sentia que os professores gostavam de ser questionados, gostavam de alunos proativos e interessados, nunca se furtavam de responder às dúvidas. A certeza de que eu estava no lugar certo me dava uma sensação de conforto. Quando lembro desses momentos, fico satisfeita por ter feito parte deste mundo chamado PUCRS”, assegura. Ela destaca ainda uma sala

de estudos dentro da Faculdade, onde se preparava para as provas e apresentações de trabalhos. “Impossível esquecer esse pequeno grande espaço. Foi lá que me concentrei para a apresentação do meu TCC”, recorda.

Nos roteiros das aulas, os professores sugeriam as bibliografias utilizadas ao longo do semestre e, frente à enorme lista de referências, Josi encontrou, na Biblioteca Central, uma grande parceira na busca do conhecimento. Foi lá que estudou todas

as manhãs para a primeira e segunda fase da OAB. “Eu chegava às 7h30min e solicitava uma sala de estudos, onde ficava até o meio-dia. Os funcionários já me conheciam, sempre demonstrando carinho e respeito. Meus dedos doíam com tantas peças que eu escrevia, mas valia a pena, pois cada dia eu sabia mais, cada dia era uma vitória”, diz.

Durante o período de estudos para a segunda fase da OAB, Josi realizou uma oficina de peças processuais penais, com o professor Marcos Ebenhardt, aos sábados pela manhã.

A aprovação chegou sete dias antes de seu aniversário, em 12 de fevereiro de 2016. “Por meio da Universidade obtive as ferramentas essenciais para ingressar no mercado de trabalho com confiança. Viver o mundo na PUCRS foi tão bom que já estou me preparando para ingressar novamente, mas agora no programa de pós-graduação”, revela.



*A Biblioteca foi uma grande parceira, onde estudei para a OAB, todos os dias, das 7h30min às 12h*

## f SUCESSO NA WEB



A cobertura realizada da apresentação do Coral da PUCRS no show dos Rolling Stones, em 2 de março, foi um sucesso! Além dos posts da fanpage da Mundo PUCRS que acompanharam o grupo desde a PUCRS até o Beira-Rio, o vídeo da apresentação ultrapassou 10 mil visualizações, mais de 33 mil pessoas alcançadas e dezenas de compartilhamentos. Parabéns ao Instituto de Cultura e aos cantores que representaram a comunidade acadêmica e a Universidade neste momento marcante da história do rock em Porto Alegre! Ainda não viu? Acesse: <https://goo.gl/qfiu7Z>.



FOTO: MUNDO PUCRS

# Central de Atendimento ao Aluno

## VIDA NO campus

FOTOS: CAMILA CUNHA

A **Central** de Atendimento ao Aluno (CEAL) é um ambiente agradável, com climatização e conforto, onde os estudantes encontram diversos serviços acadêmicos e financeiros. Oferece informações e orientações sobre rotinas e procedimentos relacionados a matrículas, cancelamentos de disciplinas, troca de curso, pagamento de mensalidades, financiamento estudantil, além de fornecer documentos acadêmicos, muitos deles gratuitos e com possibilidade de impressão *on-line*, sem a necessidade de comparecer na CEAL.



**Horários:** A CEAL fica no térreo do prédio 15. Durante o ano letivo, seu horário de funcionamento é das 8h às 21h15h, de segunda a sexta-feira.

## Registro Acadêmico

**São muitos** os documentos que o estudante pode solicitar. Histórico escolar, declaração de matrícula e de horários e alterações cadastrais podem ser obtidos *on-line* e sem custo. Basta acessar o portal [www.pucrs.br](http://www.pucrs.br) e clicar nas guias *Sou PUCRS – Sou Aluno – Graduação* e digitar sua matrícula e senha. Outros documentos e serviços devem ser solicitados e retirados presencialmente, como segunda via do certificado de conclusão de curso ou da cartei-

ra de estudante, aproveitamento de disciplinas, declarações específicas conforme a necessidade do aluno, documentação de base legal para conselhos, histórico com carimbo e assinatura.

Os pedidos de reopção de curso, transferência ou ingresso de diplomado devem ser feitos diretamente na secretaria da unidade de interesse. Para informações sobre vagas e prazos, acesse [www.pucrs.br/estude-na-pucrs/ingresso-extravestibular](http://www.pucrs.br/estude-na-pucrs/ingresso-extravestibular).

## ProUni

**Todas as** etapas previstas pelo MEC em um Processo Seletivo do ProUni são atendidas no setor, como a primeira e a segunda chamada, a lista de Espera e a etapa das vagas remanescentes. Os candidatos são recebidos pela Instituição de Ensino por classificação de nota do Enem. A documentação é entregue no Setor do ProUni, onde é realizada a análise da documentação. Os aprovados, quando matriculados, recebem e assinam o Termo de Concessão da Bolsa.

Além do Processo Seletivo, é realizado, semestralmente, o Módulo de Atualização de Bolsas, com informações sobre a situação acadêmica do aluno para o MEC. A divulgação para os alunos bolsistas é feita por meio do *e-mail @acad*, no *site* [www.pucrs.br/prouni](http://www.pucrs.br/prouni), nos murais das unidades acadêmicas e pelos Correios para os estudantes que estão com a matrícula trancada.

Outro módulo importante é a Supervisão de Bolsistas, que tem regras definidas em portaria. É feita a partir do cruzamento das informações que constam no sistema do ProUni MEC, o SISPROUNI, com aquelas presentes nos cadastros oficiais.

**Contatos:** 3353-7974 ou 3353-4521 e [prouni@pucrs.br](mailto:prouni@pucrs.br)

## \* Pedido de formatura

**Os pedidos** de formatura devem ser encaminhados na CEAL, no setor de Ingresso e Registro, de forma presencial, mediante preenchimento de formulário padrão e apresentação de RG e CPF (fotocópia simples). Alunos que pretendem se formar em 2016/1 têm até **18 de março** para realizar a solicitação. Não perca o prazo!

**Contatos:** [cra.ns@pucrs.br](mailto:cra.ns@pucrs.br), [www.pucrs.br/estude-na-pucrs/ingresso-extravestibular](http://www.pucrs.br/estude-na-pucrs/ingresso-extravestibular) e 3320-3573.

## Financeiro

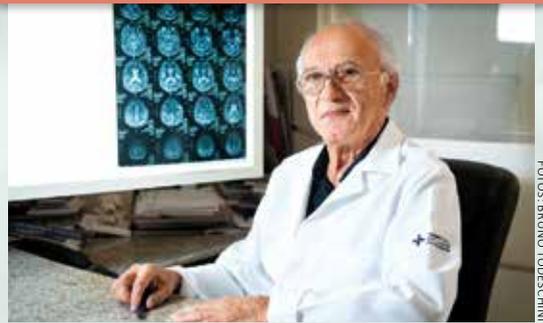
**O setor** oferece atendimento nas questões de cobrança de mensalidade e taxas, programas de benefícios (bolsa diplomado, bolsa licenciatura, bolsa familiar, bolsa mérito) e faz o controle do incentivo à educação (créditos). Ao acessar [www.pucrs.br/estude-na-pucrs/informacoes-financeiras](http://www.pucrs.br/estude-na-pucrs/informacoes-financeiras), o aluno encontra informações da parte financeira acadêmica e de serviços, como a segunda via de boleto bancário, sem precisar ir à central. No endereço [www.pucrs.br/estude-na-pucrs/incentivo-a-educacao](http://www.pucrs.br/estude-na-pucrs/incentivo-a-educacao), estão disponíveis informações sobre os Programas de Crédito Educativo da PUCRS, Proed, Puccred e Credpuc, além das bolsas.

**Contatos:** [financeiro@pucrs.br](mailto:financeiro@pucrs.br) e 3320-3588.



## DESAPEGO

O padre **Antony Kotholy**, professor de Humanismo e Cultura Religiosa, aposentou-se. Depois de 30 anos lecionando nos cursos de Engenharia, Comunicação, Direito, Ciências Aeronáuticas, Farmácia, Enfermagem, entre outros, decidiu continuar na Universidade, mas como voluntário. “É um tempo de desprendimento, de dedicação à vida espiritual”, resume. Ele continuará o trabalho de orientação espiritual e de meditação. Padre Antony, carismático e querido por todos no Campus, nasceu na Índia, onde pretende ficar durante três meses por ano. Nos outros nove atuará na PUCRS.



FOTOS: BRUNO TODESCHINI

## EXEMPLO DE VIDA

O neurologista **Eduardo Beck Paglioli** é considerado um ícone tanto na Medicina quanto nas relações humanas. Ao completar 81 anos, recebeu calorosa homenagem dos amigos da Associação Atlética Acadêmica dos alunos da Faculdade de Medicina da PUCRS. “Para nós é uma honra dividir com o senhor mais um ano de aprendizado, que não se encerra apenas nos conhecimentos da área médica, mas, principalmente, no aprendizado sobre a vida, que temos o prazer de ouvir pelos corredores do Hospital São Lucas em suas tão famosas histórias. É o exemplo que queremos ser amanhã”, escreveram os estudantes, que batizaram a União Desportiva da Atlética com o nome do mestre e patrono.

## MEDALHA CIDADE DE PORTO ALEGRE

A professora **Tatiana Quarti Irigaray**, do curso de Psicologia da Escola de Humanidades, recebe em 28 de março a Medalha Cidade de Porto Alegre. A homenagem será às 20h, no Teatro Renascença, durante a 57ª Semana de Porto Alegre. A honraria, concedida pela Prefeitura, deve-se ao “empenho, dedicação e competência na coordenação do projeto de pesquisa *Acumuladores de animais: caracterização do perfil psicopatológico, cognitivo e comportamental e estratégias de prevenção e tratamento*”, convênio entre o Ministério Público do RS, a Secretaria Especial dos Direitos Animais, e a PUCRS. A parceria contribui para identificar o perfil psicopatológico, cognitivo e comportamental dos acumuladores de animais e elaborar metodologias de identificação, intervenção, tratamento e condições de bem-estar aos animais no local onde vivem. Veja reportagem sobre o projeto na Revista PUCRS: <http://bit.ly/1LavgY5>.

FOTO: ARQUIVO PESSOAL



## NOVA GESTÃO NA RAIAR

**Leandro Pompermaier** assumiu a gestão da Incubadora Raiar. Substituiu **Flávia Cauduro**, que passa a integrar a equipe do projeto Tecna (Centro Tecnológico Audiovisual do RS). Pompermaier atuou na Incubadora em 2014 e 2015, coordenando o Programa Startup Garagem. É também coordenador do Programa de Aceleração de Empreendimentos e professor da Faculdade de Informática.

FOTO: CAMILA CUNHA



## Face, jovem aos 85

**Parabéns, Face** – Escola de Negócios, que completou 85 anos em 15 de março! Criada em 1931, foi a primeira unidade acadêmica da PUCRS e deu origem à Universidade. Com o Brasil marcado pelo início da Era Vargas, e o mundo sofrendo as consequências da crise econômica de 1929, um irmão marista foi sensível à reivindicação de alguns jovens que pediam uma estrutura que lhes permitisse aprender mais. Em 1927, o **Irmão Afonso**, diretor do Rosário,

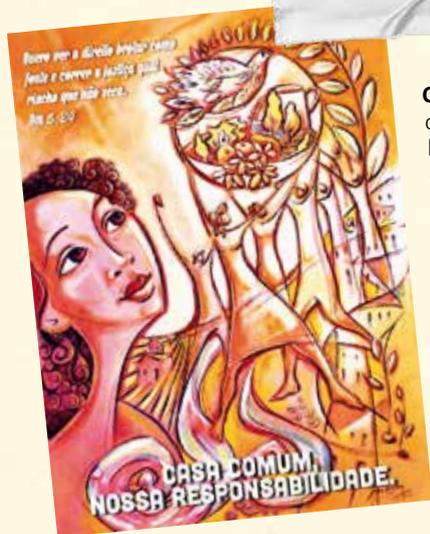
criou o Instituto Superior de Comércio. No entanto, como no Sul do País não existia qualquer Faculdade relacionada com esse conhecimento específico, os técnico-contadores ficavam impedidos de avançar nos seus estudos. A partir do movimento de 12 alunos egressos do Instituto, Afonso fundou, em março de 1931, sem aula inaugural e sem prédio próprio, a Faculdade de Ciências Políticas e Econômicas, a primeira escola de negócios autônoma do Sul do País.



FOTO: ARQUIVO PUCRS



# #CampanhaDaFraternidade



**Cem milhões** de brasileiros, metade da população, não têm acesso à coleta de esgoto. *Casa Comum, nossa responsabilidade* é o tema da Campanha da Fraternidade (CF) deste ano, que se iniciou na Quaresma. O lema vem do profeta Amós: “Quero ver o direito brotar como fonte e correr a justiça qual riacho que

não seca”. Pela quarta vez e como ocorre a cada cinco anos, a CF será ecumênica, reunindo sete igrejas. A ideia é que a população conheça as estatísticas e reflita sobre questões como saúde integral, qualidade de vida, saneamento básico, geração e descarte de lixo. O frei Luiz Carlos Susin, professor do curso de Teologia, fala sobre o tema para a *Mundo PUCRS*.

## Tradição e conexão social

Para frei Susin, o foco da CF é dar uma versão social à caridade e à penitência cristã do período da quaresma. Sem desconectar-se da tradição, o tema ambiental e ecológico faz uma conexão com a comunidade.

## Tomada de consciência

O geógrafo Milton Santos já dizia que, pela habitação e território, se vê quem é quem na sociedade piramidal. Para frei Susin, geralmente, as comunidades carentes são as mais atingidas por problemas ambientais. A CF tem a missão de dar acesso a informações para a população sobre o tema e contribuir para uma tomada de consciência. Além de ver, julgar e agir, as pessoas são chamadas a atuar. Podem criar movimentos nos seus espaços, estimulando os demais, e demandar de governos a concretização de serviços.

## Ações

A temática da CF é trabalhada na dimensão litúrgica, em missas e encontros de grupos. Palestras também tratam do assunto, e são feitas iniciativas nas comunidades. Na São Judas Tadeu, em Porto Alegre, um mutirão ajudou a transferir uma família de uma casa em condições de risco. O tema do lixo, lembra frei Susin, é trabalhado nas escolas por meio da sensibilização, trazendo resultados. Professores e alunos se engajam na limpeza de praças e ruas, por exemplo.

## O que é o saneamento básico?

Conforme a Lei n. 11.445/2007, trata-se de um conjunto de serviços, infraestruturas e instalações físicas, educacionais, legais e institucionais que garantem abastecimento de água potável, esgotamento sanitário, limpeza urbana e manejo de resíduos sólidos e de águas pluviais urbanas.

## Números alarmantes

- **82%** da população brasileira não tem acesso à água tratada.
- **39%** dos esgotos são tratados.
- Diariamente é despejado na natureza o equivalente a **5 mil piscinas olímpicas** de esgoto sem tratamento.
- **10,6%** dos domicílios não são contemplados pelo serviço público de coleta de resíduos sólidos.
- O Brasil está entre os **20** países do mundo nos quais as pessoas têm menos acesso a banheiros.
- No mundo, uma criança morre a cada **2,5** minutos por não ter acesso à água potável.

Fonte: Sistema Nacional de Informações sobre o Saneamento Básico (2013)



FOTO: RAFAEL NEDDERMEYER/FOTOS PÚBLICAS

## Fé & Cultura

Frei Susin será um dos convidados do Fé & Cultura do dia 12 de abril, às 18h, no auditório do prédio 9. Participará também o professor Claudio Frankenberg, da Faculdade de Engenharia. O tema será *Ecologia e saneamento: a responsabilidade da Casa Comum*. Programe-se.

# ÂNGULO aberto

Viva a vida!

Foto: Bruno Todeschini/PUCRS



O Campus ganha vida e cor com a volta às aulas

Quer participar?

Envie suas fotos feitas na PUCRS para [mundopucrs@pucrs.br](mailto:mundopucrs@pucrs.br) ou pelo [www.facebook.com/mundopucrs](https://www.facebook.com/mundopucrs). Você também pode usar a [#mundopucrs](https://www.instagram.com/mundopucrs) no Instagram.



Foto enviada pelo diretor do Instituto de Cultura, Prof. Flávio Kiefer, para o e-mail [mundopucrs@pucrs.br](mailto:mundopucrs@pucrs.br)



Coral da PUCRS divide o palco com os icônicos Rolling Stones

Foto enviada pela Profª Gabriela Ferreira para o e-mail [mundopucrs@pucrs.br](mailto:mundopucrs@pucrs.br)



A chuva não impediu os professores Gabriela Ferreira (E), Bernardo Copstein, Lucia Giraffa, Ricardo Bastos e Michael Mora de aproveitarem os food trucks

Feliz Páscoa a todos!



## PUCRS

**Mundo PUCRS** é uma publicação interna quinzenal da Universidade editada pela Assessoria de Comunicação e Marketing, prédio 1, 2º andar, sala 202.02, fone 3353-4446 • **Assessora:** Stefânia Ordovás de Almeida • **Coordenadora de Comunicação:** Ana Maria Roig • **Coordenador de Marketing:** Vinícius Brasil • **Editora Executiva:** Magda Achutti • **Edição e Redação:** Ana Paula Acauan, Magda Achutti e Vanessa Mello • **Estagiária:** Júlia Bernardi • **Revisão:** Patrícia Pires de Aragão • **Fotógrafos:** Bruno Todeschini e Camila Cunha • **Arquivo Fotográfico:** Camila Paes Keppeler e Márcia Sartori • **Publicação On-line:** Rodrigo Marassá Ojeda • **Projeto Gráfico e Diagramação:** PenseDesign • **Impressão:** Gráfica Epecê